

Trienala de Artă Textilă

<https://www.arteiasi.ro/texpoart/>

TexpoART Expoziție Internațională de Artă Textilă

Ediția a V-a, Decembrie 2020

Regulament

Trienala Internațională de Artă Textilă „Texpoart” propune ca temă de dezbatere plastică, pentru cea de-a V-a ediție, conceptul de „VIS”.

Într-o societate tot mai globalizată și mai tehnologizată, a visa constructiv, cu ochii deschiși, poate fi o alternativă revigorantă. Se poate imagina, astfel, o lume mai jucăușă, fără etichetări aberante, în care orice vis frumos se poate îndeplini...

Sunt acceptate orice tehnici textile și orice materiale, tradiționale sau neconvenționale, cu ajutorul cărora artiștii să configureze propria interpretare a ideii de „VIS” în formulă contemporană. Acest „ce-ar fi dacă...” poate face referiri metaforice la viața socială, la cultură, natură, călătorii, sentimente și aspirații personale etc. într-o reală descătușare a creativității.

Trienala de Artă Textilă „Texpoart” este patronată de Universitatea Națională de Arte „George Enescu” și Uniunea Artiștilor Plastici din România și se va desfășura în perioada 01 – 20 decembrie 2020 în Galeriile de Artă „Victoria” și „Theodor Pallady” ale UAP-Iași.

Detalii în Regulamentul de participare.

A. CONDIȚII DE PARTICIPARE

1. La TexpoArt pot participa toți artiștii profesioniști din România și străinătate, inclusiv studenții universităților de artă din ultimul an.

2. În cadrul expoziției pot fi înscrise lucrări de artă textilă executate în ultimii doi ani, având orice subiect și care corespund următoarelor criterii tehnice:

- sunt acceptate lucrări executate în toate tehnicile și tipurile de materiale textile în proporție de cel puțin 70%;

- sunt acceptate obiecte parietale sau sculpturale, numai dacă acestea se încadrează în condițiile de participare;

- lucrările înscrise trebuie să demonstreze atât calități tehnice cât și estetice;

- este obligatoriu ca lucrările parietale să fie prevăzute cu sisteme de panotare;

- lucrări înscrise vor fi complete și gata de expunere, perfect finisate inclusiv pe verso;

- lucrările înscrise trebuie să fie din materiale neperisabile.

3. Artiștii se pot înscrie la expoziție cu o singură lucrare, care să corespundă criteriilor menționate anterior.

4. Lucrările trebuie să se încadreze în următoarele dimensiuni:

- minim 30 cm (pe orice latură)

- maxim 90 cm (pe orice latură)

- greutatea maximă lucrării ambalate să nu depășească 3kg.

5. Înscrierea la expoziție se va face online în perioada 1 Iulie – 10 octombrie 2020 pe adresa persoanei de contact MIRUNA HAȘEGAN. Mail: miruha57@gmail.com

6. Înscrierea la expoziție se va face pe baza următoarelor acte:

- Formularul de înscriere completat cu toate datele necesare (document Word), semnat de participant;
 - 2 imagini digitale color ale lucrării, una de ansamblu și alta de detaliu. Dimensiunile fiecărei imagini digitale trebuie să fie A4. Acestea trebuie să fie în format JPG și să aibă o rezoluție de 300 DPI. Calitatea imaginilor trimise poate influența rezultatul jurizării;
 - Un rezumat al CV-ului actualizat, de maxim o pagină (document Word);
- Formularul de înscriere cât și celelalte documente pot fi completate în limba română, engleză sau franceză.

7. Prin formularul de înscriere autorii își dau acordul pentru utilizarea materialelor trimise, în scopul promovării expoziției. Materialele trimise pentru înscriere nu vor fi returnate, ele intrând în arhiva organizatorilor expoziției.

8. Jurizarea lucrărilor de către organizatori se va face pe baza imaginilor trimise de către artiști.

9. Juriul își rezervă dreptul de a respinge lucrările care nu corespund cerințelor expoziției.

10. Rezultatul jurizării va fi comunicat autorilor prin e-mail până la data de 15 octombrie 2020.

11. Lucrările acceptate trebuie trimise în intervalul 16 octombrie – 15 noiembrie 2020 pe adresa de contact:

≤ MIRUNA MIHAELA HAȘEGAN str. Fundac Lascăr Catargi nr.8,
Cod 700. 107 IAȘI, ROMANIA

12. Taxa de participare este în valoare de 100 Lei pentru participanți din România sau de 80 Euro pentru participanți internaționali.

13. Plata taxei de participare se va face după primirea rezultatului jurizării, participanții urmând să fie anunțați cu privire la modalitățile de plată.

14. Lucrările vor fi însoțite de dovada achitării taxei de participare.

15. Pe colet se face mențiunea - Fără valoare comercială.

16. Taxa reprezintă cheltuielile legate de promovarea evenimentului și de returnarea lucrărilor.

D. RESPONSABILITĂȚILE ORGANIZATORILOR

Comitetul de organizare își asumă următoarele:

1. Organizarea expoziției cu lucrările selecționate în urma jurizării.
2. Informarea corectă asupra datelor de organizare a expoziției.
3. Siguranța lucrărilor din momentul primirii acestora și până în momentul expedierii lor.
4. Promovarea expoziției la nivel local național și internațional.
5. Vernisarea expoziției.
6. Returnarea lucrărilor în calendarul propus de expoziție.
7. Fiecare participant va primi la închiderea ediției un catalog digital (CD) al expoziției, ce va include și un afiș al evenimentului.

E. RESPONSABILITĂȚILE PARTICIPANȚILOR

Participanții își asumă următoarele:

1. Respectarea tuturor condițiilor de participare;
2. Trimiterea tuturor materialele solicitate de organizatori;
3. Respectarea calendarul expozițional;

4. Ambalarea lucrărilor în mod corespunzător, pentru a se evita deteriorarea acestora în timpul transportului;
5. Informarea organizatorilor asupra eventualelor modificări ale adresei de returnare a lucrării;
6. Artiștii care își predau singuri lucrările la adresele indicate trebuie să se încadreze în perioada indicată în calendarul expoziției.

CALENDARUL EXPOZIȚIEI

DATA LIMITA PENTRU ÎNSCRIERE: 10 octombrie 2020

DATA LIMITA PENTRU RĂSPUNSUL JURIZĂRII: 15 octombrie 2020

INTERVALUL DE TRIMITERE A LUCRĂRILOR: 16 octombrie – 15 noiembrie 2020

DURATA EXPOZIȚIEI: 1 decembrie – 20 decembrie 2020

INTERVALUL DE RETURNARE (data poștei): 10 ianuarie – 20 ianuarie 2021

ALTE OBSERVAȚII

1. Lucrările expuse nu vor fi comercializate pe durata expoziției
2. Jurizarea lucrărilor nu presupune acordarea de premii ci doar acceptarea lor în expoziție.
3. Organizatorii își rezervă dreptul de a refuza expunerea acelor lucrări care diferă de imaginea trimisă spre jurizare.

Informații suplimentare legate de expoziție puteți obține de la următoarele persoane de contact:

≤ MIRUNA HAȘEGAN. - Mail: miruha57@gmail.com

≤ CRISTINA HÎRȚESCU - Mail: hirtescu_cristina@yahoo.com