



REGULAMENT DE PARTICIPARE

BIENALA ARTE DECORATIVE 2019, ediția a IV a PIGMENTO / ÎNTRE UZANȚE ȘI EXPERIMENT 02 - 30.11.2019

Perioada de înscriere: 19 aprilie – 30 iunie 2019

Co-organizatori:

Filiala Arte Decorative a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Catena pentru Artă și Fildas Art
Partener: Centrul Cultural „Palatele Brâncovenești”, Mogoșoaia

Proiectul cultural PIGMENTO / ÎNTRE UZANȚE ȘI EXPERIMENTAL al Bienalei Arte Decorative, ediția a IV a, 2019 se dorește a fi o analogie între materiile primare: pământ, foc, apă, metal, pentru domeniile artelor textile, ceramicii, sticlei, metalului. **Conceptul și forma** sunt gândite în funcție de tehnică, material, de modul de lucru și de modul de aplicare al acestora. Prin această temă, urmărim diversitatea conceptelor și tehnicilor specifice fiecărui domeniu, partea de cercetare, ideile inovatoare și soluțiile artistice găsite de artiști în transpunerea conceptelor.

A patra ediție a Bienalei 2019 propune un nou mod de evidențiere a departamentelor care compun Artele Decorative, iar scopul acestei ediții este radiografia noilor tendințe și indentificarea fiecărui domeniu în raport cu noile tehnologii și noile media. Ediția acesta va cuprinde 4 secțiuni coordonate de echipe de artiști profesioniști ce provin din departamente specifice Artelor Decorative. Secțiunea artelor textile va avea două direcții: una tradițională și o alta experimentală. Fiecare secțiune va urmări o temă prin care își propune să clarifice și să evidențieze raportul dintre clasic și contemporan în Artele Decorative. Toate cele 4 secțiuni, arta metalului, artele textile, arta sticlei și arta ceramicii, au un punct comun, pigmentul/pigmento.

Se vor acorda premii de către un juriu de specialitate.

Argument:

Păstrarea și continuarea Bienalei Artelor Decorative ca eveniment național
Promovarea artiștilor din toată țara tineri alături de artiști consacrați
Arhivarea și documentarea artelor decorative în contextul actual

Tema principală: PIGMENTO / ÎNTRE UZANȚE ȘI EXPERIMENT**Secțiuni și subteme:**

Se va urmări evidențierea:

1. *Metal & Nonmetal*

Tehnici tradiționale din domeniul prelucrării metalului în arta contemporană.

Curator: Marian Gheorghe

2. a. *Convențional / Neconvențional în arta textilă*

Raportul dintre tendințele actuale în arta textile și tehnicile tradiționale.

Curatori: Claudia Mușat, Relu Bițulescu

2. b. *Experiment/Instalație/Fiber Art.*

Expesiv/spectacular în bi și tridimensional în mediul textil.

Curatori: Marijana Bițulescu, Daniela Frumușeanu

3. *(In)FORMAL*

Sticlă sculpturală, vitraliu și design obiect

Curatori: Vladimir Cioroiu, Dan Roșeanu

4 *(Re)FORMA*

Tendințe în ceramica contemporană și design obiect

Curatori: Nicolae Moldovan, Cristina Popescu Russu

În cadrul Bienalei în fiecare sfârșit de săptămână vor avea loc:

- Prezentări *Artist în atelier* susținute de artiști
- Pe parcursul Bienalei vor fi prezentate filmele produse de Galeriei SENSO despre arta decorativă: artiști și evenimente din domeniul artelor decorative
- Prezentarea în conferință a panorame a ceramicii românești contemporane și internaționale (slide show)

Galeriile participante:

Centrul Cultural Palatele Brâncovenești:

Sala Palatului Brâncovenesc, parter

Ghețăria

Cuhnia

Cuhnia - cuptor

Sala Foișor

Curtea Palatului Mogoșoaia

Galatea Contemporary Art

Galeria Orizont

Perioadele de desfășurare a evenimentelor din cadrul Bienalei:

Centrul Cultural Palatele Brâncovenesti: 02 – 30.11.2019

Galeria Orizont: 08 – 30.11.2019

Galateea Contemporary Art: 09.11. - 09.12.2019

Evenimente în weekend-urile:

09, 10 noiembrie

16, 17 noiembrie

23, 24 noiembrie

Prezentări **Artist în atelier** susținute de artiști

Pe parcursul Bienalei vor fi prezentate filmele produse de Galeriei SENSO despre arta decorativă: artiști și evenimente din domeniul artelor decorative.

Prezentarea în conferință a panoramei ceramicii românești contemporane și internaționale (slide show).

Echipa: Curator general: Georgiana Cozma, Curatori: Marian Gheorghe, Claudia Mușat, Relu Bițulescu, Marijana Bițulescu, Daniela Frumușeanu, Vladimir Cioroiu, Dan Roșeanu, Nicolae Moldovan, Cristina Popescu Russu. Colaboratori: Gherghina Costea, Cătălin Hrimiuc, Bogdan Mateiaș, Anca Vintilă Dragu

Participanți:

Bienala se adresează artiștilor din toată țara, aplicanții pot fi sau nu membrii UAP din România, absolvenți ai Universităților Naționale de Arte, creatori din domenii specifice: arte textile, ceramică, sticlă, metal și tehnici mixte.

ÎNSCRIERE. 19 aprilie – 30 iunie 2019
Răspunsul selecției va fi dat în data 18 iulie 2019

Fiecare participant poate prezenta la concurs maxim 3 lucrări (prin lucrare înțelegând și ansamblu) alegând una dintre cele 4 secțiuni.

Artiștii vor prezenta pentru selecție:

1. Imagini digitale ale lucrării/lucrărilor, în format jpg sau tiff, rezoluție 300 dpi., **bun de tipar, fundal neutru**, luate din minim două unghiuri (rugăm precizați la fiecare imagine numele autorului și titlul lucrării în eticheta imaginii).
2. Scurt CV al artistului cuprinzând data și locul nașterii, studii, activitate profesională (maxim 6 randuri). **Imaginile și CV-ul vor fi folosite pentru catalogul Bienalei.**
3. O fotografie autor tip pașaport în format jpg, tiff, rezoluție 300 dpi.
4. **Aplicatie online va fi activă în intervalul 19 aprilie – 30 iunie 2019**

Lucrări:

Lucrările să aibă în componență preponderent materialul pentru secțiuni pentru care s-a înscris (minim 60-70%), să respecte temele ediției din acest an, specifice fiecărei secțiuni, menționate mai sus.

Dimensiuni maxime pentru: lucrări parietale: L - 2 m/H-2 m; lucrări spațiale: L-3 m/H-2 m.

Greutate maxima: 150 kg. Artiștii selectați ale căror lucrări depășesc această greutate, își vor asigura transportul dus-întors.

- Lucrările parietale să fie prevăzute cu sistem de prindere;
- Instalațiile de artă să fie prevăzute cu sistem de prezentare autonom și însoțite de schița de montaj;
- Lucrările să aibă posibilitatea de a fi deplasate/montate manual;
- Lucrările trimise vor însoțite de etichete cu numele artistului, denumirea lucrării, dimensiune, tehnică, anul realizării.

Se admit lucrări realizate în perioada 2014 - 2019 și care nu au mai fost prezente în edițiile anterioare Bienalei.

În cazul în care lucrarea nu corespunde imaginii trimise, organizatorii își rezervă dreptul de a respinge lucrarea.

Membrii UAP din România vor prezenta la predarea lucrării/lucrărilor dovada achitării cotizației de membru UAP pentru anul în curs și confirmarea din partea UAP privind plata la zi a chiriei și a cheltuielilor de întreținere a atelierului repartizat de UAP (acolo unde este cazul);

Artiștii selectați vor plăti suma de 100 de lei reprezentând Contribuție la proiectul artistic. Suma poate fi virată în contul UAP din România: RO83 BACX 0000 0030 0510 8002 deschis la Banca UniCredit sau plătită cash la casieria U.A.P. din România, strada Piața Amzei, nr. 13, etaj 4; Program casieriei UAP: marți, miercuri, joi 12.00 – 16.00.

Obligațiile organizatorilor:

- Furnizarea corectă a datelor de participare la eveniment, conform **Apelului, Regulamentului și Aplicației online**
- Verificarea stării lucrărilor în momentul recepției. Organizatorii vor informa participantul cu privire la eventuale deteriorări ale lucrărilor survenite în timpul transportului;
- Asigurarea depozitării și manipulării lucrărilor în cele mai bune condiții pe întreaga perioadă a evenimentului;
- Transportul lucrărilor.
- Organizatorii nu răspund de deteriorarea lucrărilor pe timpul transportului;
- Se va verifica dovada achitării contribuției la proiectul artistic, a cotizației de membru UAP (pentru membri) și confirmarea din partea UAP privind plata la zi a chiriei și a cheltuielilor de întreținere a atelierului repartizat de UAP (acolo unde este cazul); ;
- Jurizarea lucrărilor va fi efectuată nepărtinitor, urmărind calitatea artistică a lucrărilor, având ca scop creșterea nivelului evenimentului; deciziile comisiei de selecție sunt definitive;
- Fiecare artist participant la bienală va primi câte un catalog gratuit al evenimentului;
- Organizatorii se vor ocupa integral de realizarea catalogului aferent evenimentului;
- Organizatorii au dreptul de a reproduce imagini după lucrările expuse, fără să plătească drepturile de autor, cu scopul promovării expoziției, în materialele publicitare ale expoziției - catalog, afiș, invitație online, în scop de informare, marketing și educațional;
- Va fi asigurată realizarea design-ului grafic pentru afiș, invitații online și cataloage;
- Organizatorii se angajează să asigure:
 - Catalogul evenimentului;
 - Promovarea evenimentului în mass-media.

Obligațiile participanților:

- Respectarea Regulamentului, a temei evenimentului și a cerințelor organizatorilor.
- Respectarea **termenului de predare** a lucrărilor;
- Achitarea **contribuției** la proiectul artistic; dovada achitării cotizației de membru UAP pentru anul în curs și confirmarea din partea UAP privind plata la zi a chiriei și a cheltuielilor de întreținere a atelierului repartizat de UAP (acolo unde este cazul);
- Completarea Aplicației online
- Ambalarea corespunzătoare a lucrărilor;

Calendarul Bienalei Arte Decorative:

- perioadă de expunere: 02 - 30.11.2019:
- Perioada de înscriere: 19 aprilie – 30 iunie 2019
- Rezultatul selecției: 18 iulie 2019
- Transportul lucrărilor
- Deschiderea Bienalei Arte Decorative 2019 în 2 noiembrie 2019 la *Centrul Cultural Palatele Brâncovenești*, Mogoșoaia și premiarea artiștilor.
- Prezentări *Artist în atelier* susținute de artiști în weekend-urile: 09, 10; 16, 17; 23, 24 noiembrie 2019
- Pe parcursul Bienalei vor fi prezentate filmele produse de Galeriei SENSO despre arta decorativă: artiști și evenimente din domeniul artelor decorative
- Prezentarea în conferință a panoramei ceramicii românești contemporane și internaționale (slide show).
- Lansarea catalogului și închiderea Bienalei Arte Decorative 2019, ediția a 4 a.
- Transportul lucrărilor către artiști. Decembrie 2019

Contact:

Informații: 2019bienalaartedecorative@gmail.com

Artiștii care întâmpină dificultăți la înscrierea online vor fi ajutați de **Laurențiu Nistor**,
telefon: 0722 366 380

<https://www.facebook.com/UAP-Filiala-Arte>

<http://uap.ro/>